

Von hier nach da.

ca 1,5 km
ca. 18 Minuten
zu Fuß



KUNSTFORUM DER TU DARMSTADT
Hochschulstraße 1

Öffnungszeiten der Ausstellungshalle:
Dienstag bis Sonntag
von 13 bis 18 Uhr

ATELIERHAUS DARMSTADT
Riedeselstraße 15

Öffnungszeiten des Atelierhauses:
Donnerstag bis Sonntag
von 15 bis 19 Uhr (bis 5. November)



KREBNIK VISUELLE

Konzeption: *Michaela Schrabec*

Gemeinsam kuratiert von Julia Reichelt
und Michaela Schrabec

Mit freundlicher Unterstützung von



MERCK



Wissenschaftsstadt
Darmstadt



Sparkasse
Darmstadt

Das Unifilm in Darmstadt
www.filmkreis.de



KUNSTFORUM
DER TU DARMSTADT

Atelierhaus
Darmstadt

ATELIERHAUS DARMSTADT UND
KUNSTFORUM DER TU DARMSTADT
PRÄSENTIEREN

L O S T

I N

T R A N S

23.9.—10.12.

Vom Flüchtigen,
Ephemeren

I T I O N

Zur Eröffnung der Ausstellung

LOST IN TRANSITION

Vom Flüchtigen, Ephemeren

**laden wir Sie am Samstag, den
23. September 2017 herzlich ein.**

18.00 Uhr im Kunstforum der TU Darmstadt
Hochschulstr. 1

BEGRÜSSUNG IM KUNSTFORUM

Dr. Helmut Müller, Kulturfonds Frankfurt RheinMain

*Laudatorin: Julia Reichelt,
Kuratorin Kunstforum TU Darmstadt*

19.30 Uhr im Atelierhaus Darmstadt
Riedeselstr. 15

Ein Shuttlebus steht zur Verfügung!

BEGRÜSSUNG IM ATELIERHAUS

Oberbürgermeister Jochen Partsch

*Laudatorin: Michaela Schragebeck,
Kuratorin Atelierhaus Darmstadt*

Wir freuen uns auf Ihr Kommen.

»Jedes Kunstwerk ist ein Augenblick«

T. ADORNO

Mit künstlerischen Arbeiten von rund zwanzig Kunstschaffenden aus dem In- und Ausland macht die Ausstellung LOST IN TRANSITION flüchtige Augenblicke und Empfindungen sichtbar.

Sie thematisiert einerseits transitorische Prozesse der Natur wie Wolkenbildung, Fließendes und Schmelzendes sowie andererseits Veränderungen menschlicher Identitäten und die Unbeständigkeit des Erinnerns. Die Schau schlägt so einen Bogen von der Natur zu gesellschaftlichen Phänomenen des Ephemeren und Schnelllebigen und regt zur tieferen Auseinandersetzung an.

DIE KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER IM KUNSTFORUM

NICOLE AHLAND (Wiesbaden), NADINE BRACHT (Stuttgart), PAULA DOEPFNER (Berlin/Rom), NATASCHA KASSNER (Berlin), YOUNG-BAE KIM (Eßweiler/Korea), GERHARD LANG (Schloß Nauses), WILLIAM LAMSON (Brooklyn, New York/USA), ÁLVARO MARTÍNEZ ALONSO (Berlin/Spainien), NAZLI MORIPEK (Mainz), ULRIKE VON DER OSTEN (Offenbach), ANDREA RADERMACHER (Raeren/Belgien)

IM ATELIERHAUS

BERNHARD&MEYER (Darmstadt), VERA FLES-SCHÖNEGGE (Darmstadt), ANJA HANTELMAHN (Offenbach), JARÓ (Darmstadt), MARKUS KAESLER (Heidelberg), NATASCHA KASSNER (Berlin), YOUNG-BAE KIM (Eßweiler/Korea), BEATE KÖRNER (Leipzig), JOHANNES KRIESCHE (Frankfurt), GERHARD LANG (Schloß Nauses), ÁLVARO MARTÍNEZ ALONSO (Berlin/Spainien), A. PAOLA NEUMANN (Berlin), BRIGITTE SATORI-CONSTANTINESCU (Darmstadt), GEORG SCHRABECK (Darmstadt), MICHAELA SCHRABECK (Darmstadt), THOMAS STERNA (Meran/Italien), PETER THOMS (Darmstadt)

Rahmenprogramm

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

5. Oktober, 17.00 Uhr im Kunstforum,
anschließend im Atelierhaus

22. Oktober, 11.00 Uhr im Kunstforum,
anschließend im Atelierhaus

5. November, 17.00 Uhr im Atelierhaus
— FINISSAGE —

26. November, 11.00 Uhr im Kunstforum

FILM

23. November, 19.30 Uhr Treffpunkt im Karo5
Andy Goldsworthy's Rivers and Tides (2001)
In Kooperation mit dem Studentischen
Filmkreis an der TU Darmstadt e.V.

davor Kurzführung mit Julia Reichelt, Kuratorin

WORKSHOP

21. Oktober, 10 — 14.00 Uhr im Atelierhaus
Meditatives Malen mit Anja Hantelmann
Anmeldung und Infos: atelierhaus-darmstadt@gmx.de

VORTRÄGE

4. November, 19.00 Uhr im Atelierhaus
Parfums – olfaktorische Kunst in flüchtigen Zeiten

10. Dezember, 17.00 Uhr im Kunstforum
— FINISSAGE —
Bejates Entweichen (Prof. Phil. Petra Gehring),
anschließend Kurzführung und Aperitif